

专业技术职称申报评审材料提要

姓名	洪叶	性别	女	出生年月	1997 年 3 月	民族	汉	政治面貌	中共党员
工作单位及所在部门		昆明理工大学津桥学院学生工作处				行政职务	学生社区服务教育 管理中心主任		
参加工作时间		2022 年 8 月		现从事专业	艺术设计		累计专业技术 工作年限		3
现职称	无		取得时间	无		聘任时间		无	
申报职称		助教			申报专业名称		艺术设计		
最高 学 历 情 况	全日制 教育	2022 年 6 月毕业于 云南大学 学校 艺术设计 专业							
		学历	硕士研究生		学位		硕士		
	在职教育	年 月毕业于 学校 专业							
		学历	无		学位		无		
主要学习和工作经历									
起止时间		就读学校或工作单位			所学或从事专业		担任职务		
2015 年 8 月-2019 年 6 月		重庆师范大学			环境设计		学生		
2019 年 8 月—2022 年 6 月		云南大学			艺术设计		学生		
2022 年 8 月—2024 年 9 月		昆明理工大学津桥学院			艺术设计		社区辅导员		
2024 年 9 月一至今		昆明理工大学津桥学院			艺术设计		学生社区服务教育管 理中心主任		
聘任现职称以来承担课题（项目）情况									
起止时间		课题（项目）名称			批准机关		本人承担部分		完成情况
2024 年 7 月一至今		民办高校“一站式”学生社 区育人成效研究——以 JQ 学院为例			中国民办教育协会		负责问卷编制 排名第四		研究中
聘任现职称以来获得专利情况									
批准时间		专 利 名 称			批准机关		排名	推广应用情况	
无		无			无		无	无	

聘任现职称以来获得表彰奖励情况					
时间	表彰奖励名称	批准机关	奖励等级	排名	本人承担任务
2024 年 5 月	昆明理工大学津桥学院“第一届网络文化节和网络教育优秀推选展示活动”一等奖	昆明理工大学津桥学院学生工作处	校级	第二	完成初稿
2024 年 6 月	2023 年度昆明理工大学津桥学院治安综合治理、防火安全、平安校园建设工作“防火积极分子”	中共昆明理工大学津桥学院委员会、昆明理工大学津桥学院	校级	无	全部
2024 年 6 月	昆明理工大学津桥学院廉洁文化作品征集活动视频类“一等奖”	中共昆明理工大学津桥学院委员会	校级	第六	参与拍摄
2024 年 6 月	昆明理工大学津桥学院廉洁文化作品征集活动书画类“三等奖”	中共昆明理工大学津桥学院委员会	校级	无	全部
2024 年 6 月	2024 年云南省高校禁毒微视频征集活动“优秀奖”	云南省禁毒委员会办公室	地厅级	无	独立指导教师
2024 年 12 月	云南省教育厅 2024 年“读懂中国”活动征文类“三等奖”	云南省教育厅关心下一代工作委员会	地厅级	无	独立指导教师
聘任现职称以来学术研究成果情况					
时 间	名称（题目）		出版单位 （发表刊物）	本人承担部分	字 数
无	无		无	无	无
聘任现职称以来专业技术工作总结					
<p>本人符合《昆明理工大学津桥学院高等学校教师系列专业技术职称评审条件（修订）》（昆工津桥[2022]66 号）中申报助教评审条件中的第七条和第八条（一）内容。</p> <p>一、思想政治情况</p> <p>本人始终坚持学习党的重要思想，认真贯彻党的路线、方针、政策，政治立场坚定，在思想上和行动上时刻与党中央保持高度一致。在工作中严格要求自己，党组织的纪律作风无疑是</p>					

严谨的，经过党组织的指导和帮助，我的纪律意识显著增强。学生工作是严谨的，需要时刻保持清醒的头脑和严密的逻辑，不容拖沓和马虎。

二、学生工作情况

自入职以来，本人始终按时按质完成工作任务，不拖拉推诿，不敷衍了事，始终保持争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩的初心。学生的一切事都是大事，有问询必有回复，能处理的问题都给予处理，争做热心“姐姐”。在学生社区的文化建设工作中，依托本人专业优势，负责社区各类海报、宣传栏等宣传物料十余次，以及空港校区禁毒广场的设计并已成功落地使用。2023年9月—2025年6月，负责“一站式”学生社区综合管理模式建设工作云平台运营管理，在此期间共计发文73篇，总浏览数15843，点赞数1813，发文章目分别位于规章制度、基本情况、项目进展、特色经验。按照相关文件及各节日时间节点，组织并协助开展十余项学生活动，指导学生作品多次获得省级奖项。

三、教学及业绩成果情况

在学生工作以外，本人还积极参与教学活动。为进一步提升专业素养，2024-2025学年第一学期担任语言文化学院开设的学科基础必修课程《美术基础》的助课教师，协助罗思老师进行教学工作，并参与课堂讲授、技能训练、实践操作等环节。在课程后期，也顺利的完成了两个班级的试讲。此课程是为了学生通过本课的学习，了解素描造型、色彩装饰等方面的基础知识，掌握相关的技能技巧，以提高学生的美术专业素养为目的，帮助学生较好地掌握从事幼儿美术教育工作的基本理论和基本技能，使学生对教学内容全面掌握、融会贯通，达到培养目标所规定的要求，能胜任幼儿园美术教学工作，以适应幼儿美术教育工作的需要。因面向学生大多数没有美术基础，为提升学生的美术与审美素养，所以在整门课程的教学安排中，在每节课的开始会由两名同学进行与美术相关的案例进行分享。在助课的过程中，学习罗老师的教学方式、课件的排版方式、提问学生的角度以及专业技法等方面，加强自身对课堂的掌控能力和对课程的传授程度。2024-2025学年第二学期担任劳动教育管理中心课外必修课程的主讲教师，共计完成36学时。此外还担任学生慕课：《美学与人生》、《你不知道的毒品真相》、《劳动教育》的课程指导教师。在课题科研方面，2024年参与中国民办教育协会项目《民办高校“一站式”学生社区育人成效研究——以JQ学院为例》立项，本人主要负责问卷的编制、调查与汇总，现项目正在研究中。

四、工作情况

本人于2022年6月毕业于云南大学艺术设计专业，2022年8月入职昆明理工大学津桥学院学生工作处担任社区辅导员，2024年9月担任学生社区服务教育管理中心主任。自工作以来，本人兢兢业业，认真负责完成工作任务。

